



## Non Canon n'est pas meilleur que Nikon !



C'est un sujet qui me trottait dans la tête depuis quelques temps que je vais traiter dans l'article d'aujourd'hui. Je sais que beaucoup de photographes débutants se posent souvent la question de savoir quel matériel ils devraient choisir. Ils aimeraient savoir quel est le meilleur appareil, celui qui fera les meilleurs clichés. Ils voudraient faire le bon choix pour éviter de le regretter... et ça se comprend ! Je vais donc vous donner mes impressions et vous partager mon expérience à ce propos.

Tout d'abord, je vais être franc et direct : **ce n'est pas l'appareil qui est le plus important !** Mais ça vous le saviez probablement déjà 😊. En gros, comme j'aime le dire, l'appareil photo n'est que l'outil qui vous sert à faire vos photos. Les bonnes photos, c'est vous qui les pensez et les capturez. Ensuite, concernant l'éternelle guéguerre entre les jaunes et les rouges... perso, je m'en tape ! Je respecte les Canonistes autant que les Nikonistes, pour moi, ils sont tous photographes. Ce sont leurs images qui m'intéressent, pas leur matériel 😊



## Et d'ailleurs, pourquoi pas Fuji ou Sony

Si vous ne le saviez pas, [Canon](#) et [Nikon](#) ne sont pas les seuls fabricants d'appareils photo. J'ai même envie de rajouter de "bons" appareils photo. [Sony](#) s'est imposé sur le marché ces dernières années avec ses excellents appareils hybrides plein format. Par contre, je ne connais pas assez la gamme Sony pour vous en dire beaucoup plus. Mais je sais qu'ils sont très performants et les utilisateurs avec lesquels j'ai eu l'occasion de parler ne m'en ont dit que du bien.

De même, [Fujifilm](#) propose une gamme d'appareils hybrides à capteurs APS-C de très bonne facture. J'ai pu "travailler" avec la série X-E plusieurs années et avant de passer plus récemment sur la série X-Pro. Je trouve ces appareils vraiment à la hauteur. J'utilise d'ailleurs le X-Pro2 pour la plupart de mes travaux photographiques personnels. Il existe également d'autres marques qui proposent des appareils photo remarquables, comme [Olympus](#) ou [Panasonic](#) pour ne citer qu'eux.

## Y a-t-il vraiment une marque meilleure qu'une autre ?

Il faut être honnête ! Aujourd'hui, la plupart des fabricants d'appareils photo développent et produisent de très bons équipements tant en terme d'appareils que d'objectifs. Leurs produits se valent tant sur la qualité que sur les performances. Le grand nombre de fabricants associé à la très large gamme de chacun d'eux **ne facilite pas le choix du photographe néophyte**. Voici mon parcours pour vous donner une idée.

J'ai commencé la photographie avec un réflex Nikon après avoir pris en main le réflex Canon d'un ami quelques semaines plus tôt. Peu de temps avant, j'avais appris les bases techniques avec un bridge Lumix. Mes dix premières années de pratique, j'ai eu l'occasion de travailler avec une série de modèles de la marque « jaune » qui m'ont apporté satisfaction pour la plupart. J'ai toujours été fier d'utiliser un boîtier Nikon et content des images produites. Puis un jour, j'ai eu un compact Fuji qui m'a par la suite mené à passer à l'hybride chez Nikon et ça été un coup de foudre pour moi.



Après plus de quinze ans de pratique et plus d'une trentaine d'appareils photo numériques différents (même du Canon ! 😊) utilisés dans toutes sortes de situations particulières, je peux dire que la vraie question n'est pas quel appareil est le plus performant ou quelle marque est la meilleure, mais plutôt **quel appareil me convient le mieux, quel modèle correspond à mes attentes, avec lequel je me sens le plus à l'aise une fois en main,...**

### **Chacun à ses points forts**

Nikon a longtemps été réputé pour ses performances autofocus en faible lumière. Là où Canon et Fuji patinaient pour faire la mise au point, la plupart des appareils Nikon s'en sortaient grâce à un [autofocus](#) très réactif. A l'inverse, Canon a souvent mis en avant la fidélité de sa colorimétrie. Celle de Nikon étant souvent trop jaune/verte par rapport à la réalité.

Personnellement, après Nikon pour son ergonomie, **Fuji a obtenu ma faveur pour sa compacité et sa légèreté mais aussi pour son viseur numérique.** Il donne une idée de la photo qui sera capturée avant de déclencher, comme la plupart des autres hybrides ne font pas. Malgré mes grandes mains, j'aime la sensation lorsque je tiens mon petit boîtier. Mais cela m'appartient.



Lorsqu'on me pose la question, je ne dis jamais : "vous devriez prendre tel modèle d'appareil ou tel autre. J'ai plutôt tendance à parler des avantages et des inconvénients que je leur connais. En terminant, je conseille **toujours d'aller le prendre en main, de le demander en prêt ou à l'essai pour se faire une vraie impression avant d'acheter**. Après, il est souvent trop tard.

### **Faire la part des choses**

Certains disent que Canon est meilleur, d'autres que c'est Nikon ou Sony. En fait, personne n'a raison... et tout le monde a raison. Ils ont raison, l'appareil qu'ils utilisent est le meilleur, pour eux, pour leur utilisation, pour leur prise en main. Mais peut-être pas pour le voisin, ni pour vous. C'est pourquoi il faut faire la part des choses.

Se faire sa propre idée, sa propre expérience pour se rendre compte de ce qui fonctionne pour vous. Rien n'est jamais parfait, il y a toujours des avantages et des inconvénients, comme dans tout. Mais il y en a certainement un qui VOUS convient. Le meilleur pour moi n'est peut-être pas le meilleur pour vous. Alors prenez le temps, renseignez-vous, testez, demandez à essayer celui d'un ami. Là vous pourrez savoir ce qui vous va le mieux.



Il y a des nouveaux modèles plusieurs fois par an. L'évolution et les changements sont rapides et souvent importants. Les commentaires et les avis partent dans tous les sens et sont parfois contradictoires. C'est pour cette raison, qu'il y a tant de personnes qui achètent du nouveau matériel, puis le vendent, puis change encore,... Et ça leur coûte cher, même très cher.

### Conclusion

Pour conclure cet article, je vous dirais que non Nikon n'est pas meilleur que Canon, ni l'inverse d'ailleurs ! Le meilleur appareil photo est celui qui vous convient, c'est-à-dire celui qui correspond à votre pratique et à vos besoins. Évidemment si vous avez le budget pour prendre le dernier modèle haut de gamme, il sera certainement "un cran au-dessus". Mais est-ce que pour autant vous ferez des photos "un cran au-dessus" ? Honnêtement, je ne pense pas.

Enfin, je ne peux pas m'empêcher de penser que nous devrions cesser de nous battre au nom de nos marques respectives et plutôt nous concentrer sur ce qui compte vraiment : **l'amour de la photographie** et des belles images. Ça veut dire, essayer, pratiquer, partager, échanger, collaborer les uns avec les autres quel que soit notre équipement.

Et vous, plutôt Canon, Nikon, Fuji, Sony, ou autre... ? Pour quelle(s) raison(s) ? Lâchez-vous en commentaires tout en bas de cette page. Je suis curieux de savoir ce qui influence (ou a influencé) vos choix 😊